





KSOCIET

کے ظلم سے بچاؤں ۔ اب تم ہی باقر مع و ادب الله الله آرام کر سکتا ہوں"۔ چین حیاتھو نے شاقی ک سجماتے ہوئے کیا. میں اب یم نے سیکووں طالوں کے برتے ہوئے کیا. کو فائد کر وا ہوگا۔ اب کیا ضوری ہے گون آدی مرکبا ہوگا۔ اس کے رشتہ دار کر دنیا سے ہر ظالم کا تم نے ہی فائد ہیں رہے ہوں سے " ثانی نے بواب فیتے کرا ہے یہ شامی نے مند بناتے ہوئے کہا گئے کا مند ناتے ہوئے کہا ہے کا مند اللہ کے کمرے کا ودوازہ زور زور منہیں شامی ا جب یک میوا سالن پیل آئی کی باللہ کے کمرے کا ودوازہ زور زور مدار ہے ہیں ظالموں کے مطاعت موج رموازہ کو کھٹایا جانے لگا۔ اور جین جینگونے آگے گا۔ ور جین جینگونے آگے گا۔ وروزہ کھول وا ادر پیر اس سے پہلے کر شامی کوئی بین کیا. جواب وہی، ابنیں دور سے رونے پیٹنے ادا ہے "کیاجن"۔ چن چیکھونے حیرت جمرے الجے زور زور سے بھنے کی آوایں سائی دینے میں کا ۔۔۔ مگیں۔ اول مگ را شا میے ادب قصے کے ان ان ان ا " بال إلى إ جلدى كرو _ تبيط في ين تماوَ ثالة

پیوک سے بتے ان کے دکھتے ہی دکھتے اس نے برے اطیان سے امغوں میں کارے ہوتے افراد کو نیے فرش پر بیسیکا وادر پر سے ری دہ آٹ کر ہاگ گ تکے جن نے قبتے مرتے ہوتے۔ الن میں ے کمداکیہ کو یکڑا اور اس کے جم 8 the 2/12/2 خيروار ا مرك ماق تم إنسانون بر ظلم Ley Jegge & Sugar Sugar ته ويما كي تر وه وين براء ال وقت ال من سے ال کرے کے وروزے کے : المن یہ فلم سررا بقا ، چین صینگو سی محالا سی محالا سی محالا سی محالا اس نے اپنی محالا اس نے اپنی الناك المحول سے محیری میں کھرے رہوتے ہ فن مينكو ، شامي اور ينكو بندر كو ويما. اوير اويو! اب جي سي گانا جن ك الملے مگے ، مو ہو تھے جن نے نوناک سے بد ارتے ہوتے کا ادر میر ای نے

بم نے جاتی ۔ جلدی کرونہ مرتے کے ماک کے جون چین کا بازد کیو کر ایسے کھینتے بوتے کیا۔ و معتبد ا اس طرح خوفزور مونے کی کیا منرورت ہے۔ مجھے بناذ سر یہ کماجن کون ے و میں بھونے لیا ازد مرتے کے الک کے اللہ سے میزاتے ہوئے۔ کیا۔ ای کے بلتے کے ایر سے مطخ اور رولے یشنے کی آوازی نالی دی اور مرائع کا رونها ملک ای طری سعر ما يهر ركم حمر ووثر برا ميس بزارون العربي اليه رويه الآل عيدي مي سحت عقر جبك اس کا بیجا کر رہے جولیہ۔ ای چن مینگر ادر فائل حیرت سے یہ سب تماشہ ویکھ رہے تھے کہ مرات کا دروازہ ایک خوناک دماکے سے اوٹ كر الدر الله اور حين عيكو ادر شاكل في ويكما كر ايك ويوقامت جن عيل كا ناك عاتب مقاء بو بر سما بوا اند آل ای کے دولوں استوں میں عام باتع استداد

AKSOCIETY.

ایک بار پھر دونوں ابتہ تیزی سے میری ك طرب بمعلت الد الل بار جن جنگر کی کمزدر گرون کھٹے جن کے معبوط انقول ایک بنگر بند زی مگر سے امجد ادر ہمر وہ فضا میں نیرا ہوا بھی کی گا سی نیزی سے محتے میں سے مہرے سے ما مکرا ۔ اس نے بدی قت ہے "ایک ودوں میں اور کی آنکوں میں دار کیے المان المان المان المان المان وي I to have or Is in the ابر عل کا کا بی بینا ہوا اس کے ا آؤ شالی : جس فیگل نے کا اور میر و ودان ایک دومرے کے بیجے دورتے برے مِيْرِهِيانِ آر كريتي بيني كية جب وہ دوان دروازے سے امر آئے الله انهوں نے ایک میدان میں بھٹے جن

وفاک ان یزی ہے ان کے قرب بھی و من من من من من من من من رُف کر ای کے دولوں اعتوں پر میونک اری - کیل ای کفتے جل پر چین پاکو کی ملاملین کو سوتی اثر نه بعله اه اس کے انے بڑے موناک امتر میں بھو کے جم کے قریب بہنی گئے۔ صین مینکو میزی ہے وہمیہ بٹا ادر ای نے ہوتی ہے جب سے خبر کال کر اس جن کے دونوں انقوں پر وار · 20 / 60% 28 کے جن کے مذ سے ایک چنے ی انکی اور اس نے دونوں امتر میزی سے دانوں کی شکل فری دانوں کے دانوں کی شکل فری طرع مجر محل متى - ثالًا أے نصر آگا تما او دورے کے اس نے منکانے وقت

يكل بند بعدكة بعاكمة اياك تيزى Lis of il or 10 1/2 01 1/2 = ادر نے جاتا کر دورے کارے مین کا میں ال کے دیمے مال ہوا گا مِن اینے آب سمو نہ سفال سکا اور دوس مح و ایک ندر وار وطک سے اس 1 1 d L is 2 1 ال کے علق ہے آئی دھ وار چھ نکلے i or is so do do do soul s کی کوشش کی مگر ای کے آسان پر تيز وهاد سيمي شكتے بين كے ادر آكري. ادر دورسے کے چین میکو ادر ٹائی یہ دیج كر حيران موسكة كم كملة خالى متى - اور وال الله جن كا وجود ك نه مقال ينكر بدر فی چکر کاٹ کر دوارہ ال کے قریب مين كي تقاده برى طرع كاني را تقا. بونی آسے کانی دیر یک سیس دوڑا پڑا آبا۔ ادر ہمر دیمیتے ہی دیکھتے ہتی سے

الم عاجر مكارس Je 2: 2 01 2 8 را تھا۔ وہ اپنے وال اف لیے شرک ائے میل کے لئے جیٹا ما کی بھر بدر تیزی سے کمنی کاف جا ایکن کا جن ی فیے ہے یا ہ کر سیل ای کے .. وجمع بقال را نقاء میں وار کے دوارہ کے جن پر ای صلاحتوں کو اتا شوع کر وہ میں ایک بار يعر وه يه وكه كر جوان ده يا كر من بر ای کی معلومت می - co 50 / 2 K إدهر شالی نے بحثے جن پر جارہ کے مع كرك شوع كر ديت ميك براي کے چرے پر بی جرت ادر پرتان کے الد امر آتے۔ کیوکہ ال کے طود کا

PAKSOCIETY.COM

في والى مرا UT I TO BE WIND LIST SO . W U. 27 4 - L U. I in E. S. L مِن خود جيران بول شافي إ جهت ومشت زده سے ر احیت اس محفے جن پر کام مہیں تے نے بھیں بیا لیا لائے! ورنہ یہ عید نے بی ای ورد برت مرا ہے الله بن ترحبس بني ين آ ما جه. وال اکس آدی کو جی زنده منیں جوزتا". یں تر مرتے یں جاکر ماری کے موز I is, il i and م رحمتی موں شامی ہے گا۔ اں یں مراکرتی کا منس سے درگ ال صرور پوموا ينتر تو يل كر آخر يه الائے کو میے ال بند نے کم دکھایا الله الله الله الله الله الله ے کہ اے مذکے ال کا این اگا الله وه ودان ارائه مي اللي علي واسے: چی چی کو نے مرکب ہوت کا سلیے کا ماک انہیں دروازے میں ہی وک جرونگر کا فکرنہ الما کی تیزی ے والی اپنے لائے ہوئے مکان کی اده ع بهت بهاد بر رف ، ع طب بال موس محت و فلد لف و حوب اس نوناک بین کا مقابلہ کیا عزروں اور رشتہ داروں کو تلاش شرا جائے d. 24. 211 2 211. نقے ہو ال مکاؤں سے عبے میں وفن ہو ميا كوتي جادو اس محض جن ير الزالماز الله على بن بعد بعد بالله و الله و الله و الله و الله منیں ہوا۔ آخر یہ کی بات ہے او قالی نے

لذكير فالى نے مامرى كے مبويوكو بالايا۔ الدرے کے زمی چی اور ماری کا بوز ماتم مادر کی بینی: سامی کے میویر کو موں طلب کا ہے ، و مور کے مذ سے واز سائی وی ا بامری کے موزوا بیں تباؤک یہ سکا ان سون ہے . اس ید میا حادد ، اور من منظو کی منافعین کیوں کا بین کری 0 ل نے مدیر سے حکم دیتے ہوئے کہا. آ الله جن دنیا کا سب سے ظالم اور نونناک من ہے۔ کیک ار یہ مک یمن کی شنادی میں اسلامی اسلامی اسلامی کا منگیر ب چین کا شنزاده جایگ این شکیتر کو U1 2 2 2/2 2 2 2 10 میں منگونے کرے میں داخل ہوتے ہوئے کی اس بہنے گا۔ فہزادہ بے مد بهادر نقا کو اور بردھا سر هلا ہوا والیں چلا گا۔ ان نے کھٹے جن سے خوب مقابل کو اور میں ہی جن جین جی کرے کا ودوازہ رو اس کی ماک کوف یقے میں کہیاب

ويض إيد وياكا سب ب ظالم جن ب اس نے ہزاروں بسیاں تباہ کر وی میں لاکھوں انداؤں کو مرت کے کھاٹ اگر وا بع بر بس بتي ين بينيا سے وال آدموں کو صفال کر وہا ہے۔ ایک بخوی نے بال مقا كر كسى فنزوے نے ايك بار واتی یں اس جن سی عک عوار سے موف الله على تب سے يه البانون كو جاني وثمن if i ell ic the 17 cm 3 67 in 2 11 1 2. ے؛ میں کے دیا۔ نبس من الله الله الله الله الله الله الله يه كس وقت او كس روز كس بن ين آمات: بدے نے کو۔ اچا الا! اب م آلام کرد رہم نے میں آلام کرنا ہے۔ میں تم سے بات کریں ہے۔

WWW.PAKSOCIETY.COM

مادد ای بحظے جن کو منتقل کر برگیا . تکلے چن کی تمام طاقت اس کی ناک اس طرح بکتے بون کی تمام طاقیں بمی میں اور اس کیے ساتھ ساتھ وہ دیا تھے۔ یں متی۔ کاک سکتے ہی یہ بابس ہو کم مالاً گیا تھا ادر ملک چین کا شہزارہ اپنی ملکیہ سب سے را جادر می بن کی اور کو ہے کر والیں جلا گیا۔ بکٹے جن کو اپی ایک کفتہ کا حلے عد افوی تھا پہلے اں نے اسانوں سے انتقام لینا شوع ویا - یہ بر ماہ سمسی نہ سمی بتی میں بہنیج ان كا الم مبارين منا يكن ناك كفي کے بعد سب اے نگا بن کمنے گا کئے بین نے ناک کئے کے بعد قم کمالاً کو وہ دنا کے ناکہ انبلالیہ سے اپنی ناک جا ہے اور میر واں موجد سر محل کو رائے کے ایک موسی درے ، مصوم بحال کو كا انتقام ك كارتين بينك فار كان النوال جي الوي جي كا وه رائيم مادول ك کی دجہ سے اس کی مام طاقت نتم ہم جادو کا وارث سے اس کے تمبارا جادو کا وارث سے اس کے تمبارا جادو کا تربی میں میں کا کہ میں میں کا اس بد اثر بنیں سریکنا ، اور میں میں کا کہ اس کا اس بد اثر بنیں سریکنا ، اور میں میں کا و ا صلامتیں اس پر اس لیے کم بنیں کئیں مِلا کی جہاں دیا کا سب سے بڑا کہ وہ کمک کٹ جائے کی وجہ ہے معنور کہلائا ہے اور جین جنگلو کی صلاحیتیں کسی معنور آدی پر اثر نہیں سریں مامری مادور اللم عادر ربتا ہے۔ رفتم عادد لے مد بڑھا تھا تھے جن نے اس کا وی مدست کی رہیم ماددگر سکتے جن کی ندورت پر بے صد نوش مقا ہم ایشم جاددگر کے بھیزیو نے تفصیل بھاتے ہوئے کہا۔ ک مرت کا وقت آگا تو رہٹم جاددگر نے گئین یہ روشنی کیسی متی ہو آسمان سے مربے سے پہنے اندی سے طور پر اپنا میں اتری اور بخا جن فاتب ہوگا کو جین جگو کے میزیو نے تفصیل بلتے ہوتے کیا. کین یہ روشنی تمیسی متی ہو آسمان ہے

ب مائد بن ده نیمن میں فائب بولا كيونك اس كا بابر رسف كا وقت حتم إربويكا تقار " اس ار تو مجنوب نے عجیب اِت کہی ہے۔ یہ کہے ہو سکتا ہے حکم ایک ظالم مربی نہ کے۔ ظالم کے دان کو واپے ری منزے ہوتے این میں ندراا ات کرا ہوں وہ صور ای ظالم کے مرف ك كون وكيب تايتي كي جي جنگو نے کا اور میز ال نے اٹھیں بدرے ول جي ول جي بدر يا كو تصرر تام كيا-اک بات ہے جمالی کھ بنے اسم اد کا ہے ، و بند باا کی آواز جو گیگو کو سائی دی الا میں گیگو نے بھتے جن کے اشعنی ماری بات کید دی اور کسس کے مرند کی ترکیب ہمیں۔ " صِنْ صِنْكُو بِعِيدًا الله تعالى كم مجه راز ایسے ہوتے ہیں جنہیں ظاہر منیں سی جا اللہ تعالی کا تیب

PAKSOCIETY.

و ليحد مين معى عصد الم الر کسی طالم کو ارا آذای ہے کو یا یہ افزانی صرور کروں گا، جیلی پھو W & Z Z Z Z جم کو شاکہ اپنے سب پر بہت غرور ولیا ہے۔ یں ساتھ سے تمہاری کمام معافی نہ ایس بینا ہوں ، اب جب سمہ تم معافی نہ سے ، تمہیں صلاحیتیں منہیں ملیں کی " میں فیکل نے انکیں کسول دیں اس کا ہو فضے کی شرت سے مزع پڑگا تھا۔ ا بونہ! الی صلامیتوں کو کیا تحالمہ تو کئی لائر کو نہ بار سمیں میں چینکو نے خصیف ہے سي بوا چرجينگلو ۽ کيول آنا عدد كر بيته ر و شامی نے جرت بھرے کیے میں کو ور میں جینگر نے بندر ایا کے ساتھ بھانے

راز ہے۔ تم اس الدے ہے اِذ آ ماؤ۔ یہ تمہارے لیں کا بنیں ہے ۔ البتہ جہل کے مال کا تعلق ہے ي لئے ممك دوں گا۔ وہ آغو تم ير می فار نہ کرے گا۔ بند ایا نے کیا ۔ بند بالاس يه تفارجي الله بنين ع کا ای کے لاکسوں انساؤں کو خلاک میں کیا و کی اس نے بزاروں بتیاں تا نہیں کیں ؛ پھر آپ اس کی حمایت سیوں الم يسم ين و جن اللاش بعد وص منظو ميا يه واقعي طائع ب لين امبی اس کے مرا کا وقت نہیں آیا؟ بندر لما نے جواب دیا۔ وقت آیا ہو یا نہ آیا ہو۔میں اس کے فلات منرور الأول مح - ين سيسس علال كو صرور إلى كه انجام يم ينبواؤل صحا "-میں مینگر نے عنید ہے میں کا. بسي تم ميرى نافران كرو عيه و بدر إلا

پہاڑی کی فار والے بھی کی 2 1 2 2 de 1 1 4 41 ال وری - وہ بہت رائے بدل من چین کھو نے کہ اور شالی خاموش ہو گئی۔ 130 4 23 UI S & C) Co 10 الحص من سے اس لے اس سے کھ كن فضول سے مبح جب اس كا عصة الر بائے گا تو ہم اس سے بات ہو کے کی . کیوک وہ جانتی متی کر سات زگوں والی بیادی بهال سے اتنی دور ہے ، کم وال و فالى ا مِن عالما بول كر تم كا موح دى ہو۔ تم الیا حرو کم اینے جادو کا تھالین منگواة - بم اس پر سوار بوکر سات زگول والی پہاڑی پر جائیں سے۔ اسبی اور اس " مادو کا تالین ! اده ال اسس کا تر مجه خلا مي نه آيا خا- آة مير ابرمين. لائل کے نوش ہوتے ہوتے کا ادر ہم دہ

والى تم م مُفتكر أت منا دى . واق ما سو اسے اور تم نے بندر ادہ اید بہت تما ہوا۔ تم نے بندر ایاسمو الاص شمر سے اچھا نہیں کیا۔ تم وزا ان سے معانی اگوا۔ شاتی نے پریشیان وزا ان سے معانی اگوا۔ شاتی نے پریشیان - W Zm Zm سنو شامي اب ين سبخه نبين را . مي اب جوان بركي بور - اب يس پيلے اس بحث بين كا فاتمه كرون كا الل في بعد بندر ال سے معانی انگوں گا: میں نظر میں و لیکن کیسے خاتمہ کروسے مراقی تمہان تم ایک مینیا ہی مال ہے۔ برکیں میر جادہ اس پر اثر نہیں سوا: تم اس اس سے رو میں سے آخر میر اس کا فاقد کیے کروگے ؟ ثالی نے خیران ہوتے الكر مذكرو - ين فاز واله وزك كه وقت و جي صفار نے كا ای بازن کا - ای سے کموں کا ۔ وہ مود بماری مدد کرں گئے: جمن ملکو نے کیا۔ مار والے بزدگ، ارسے تم مات کھی والی

AKSOCIETY.

جري يكو إير كيم كون و المالك م ال الم المبى كرو - مين ميكو نے بوك میا خیال سے کہ فار والے زرگ کے ل جانے سے بند با اور زیادہ ناراض مائن کے۔ اس لتے تم بدر ایا سے لافي بانگ لو اور محصر جن كا خيال ول نکال دو تو زاده بهتر سے یکلونید ند اا ک حالت کرتے ہوتے کیا۔ اب یہ نامکن ہے۔ اب یں پیلے بھٹ کا تا تہ کروں کا - اس کے بعد اگر بند ایا کے پیر مبی کرنے پڑے يو ولا عرب من مي سرر ابي مدر سیما میر زم تھا ، آگے تباری منی: و بلا نے منہ بناتے ہوتے کا. سو پلکو بندر الکر تم میاسات دیا ہو تو شیک ، ورز آکہ تم بند با کے

میں کرے سے می کر گلری ہے ہے اترے اور مراتے کا بڑا دروازہ کنول کر امر كل ميان من آگف-شائل نے منتر بڑھ کر دولوں الق آمال کی طرف انفائے اور ممر انہیں زور سے ممشكا - چند لمول لعد آسمان سے أيك كالين اذا ہوا تھے اور ال کے ماضے زمین پر الركا - وه سمينول اسس كالين ير بعيدُ سكت. م ماده سے تالیں ا جمیں سات رسکوں والی مِبارِی پر بہنی دو نے شامی نے کی اور قالین ایک بھیے ہے۔ فضا میں انڈا اور میر نیزی سے آمان کی طوف بست بونا پلا کیا ۔ کانی لبندی پر ماکر وہ اشائی تنم فاری ہے ایک طون سو اٹنا شروع ہوگا اگر غار والے بزرگ نے میں مرد سے انکار سر دا ، سب سی برگا ؛ شائی نے ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک خیال سکے صحبت میں جینگلو سے پاوچیا۔ مير بو بوگا دي جائے گا جي نگو نے ا مختصر سا جواب دا تو شالي خاموش موكتي .

سوئی جا۔ نہ دیا اور خاموں رہے۔ اور ہی الامن ہوگئے ہیں۔ یں لے ت SN. i UI a 1 6 00

یں واپس جانا چاہو تو میری طوت سے اجازت ہے ۔ چین مبلکو نے کہا ۔ اجازت ہے ۔ جین مبلکو یہ اب یں زناہ جین جیلو ، شامی اور چیکو بند سمو ہماہ رہوں گا تو تمہارے ساتھ اور اگر موں گا گئے بہاؤی سی چوٹی ہے بیچے اترا اور ہم المدت ہے۔ جن منگر نے کا أو تمارے مات - آندہ الی اب ناسرنا المحدی دیر بعد وہ اس فار کے اللہ فال بھر بند نے عصد ہے میں کیا اور وہ اس میں بزرگ بیٹ عارت کر دے ص صلام اس می وفاداری پر بنس بڑا۔ اسے ان سے اندر وافل ہوتے ہی انہاد بہت نوب بھلو بندر ہم نے بیا کے آلکویں کھول ویں اور ان سے بھر اللہ مسلوب انتمراق - دل سے بھر اللہ مسلوب انتمراق -نے ہنتے ہوئے کیا۔ چکو بند اور ٹالی یہ میں نے الماض نہیں کا بزیک بایا ، ام سات زنگوں والی بہاؤی آگئ ہے اور اسے مودانہ کھے میں کا اور اس مولکر وہی ہوا ، معادی دیر بعد قالین بات زنگوں ، وہ تم پر اداض نہیں میں جس جنگلر

WWW.PAKSOCIETY.COM

مال وا جائے گا۔ قامت سے پہلے الر می مادور کی روح سو الله تعالی کے اس میما ہو تر ان کے ملے اس زوع م بازن بسل من قد كن فرا بد . الر يه زول چاندني چول ميل تيد يو طلت آو ير ده ای دنيا ين نيس ره سنت اور يدى دوزت يى ملى مائى مد عانى مول ی تید برنے کے بعد وہ میرل زوح میت س دیا ہے عالم ہو جاتا ہے اور اس روع کو ای طرع قید کرکے اورق مک الله ويا ہے : برگ !! 2 كا. مِاندتی معمول کیاں ہوا ہے اور رہم ماددگر والدني ميمول ايك سوسال من ايك يدا ارتا هد سر جرع الى دادى من مرتا ہے۔ بوع نای وادی زمین کی تب میں ہے۔ اتے یں جار رکافین یں بھی کاوٹ خوفاک کولے ماگوں کی وادی ہے . یہ کلے

سندروں کو تہدو ہالا کو وسے اور شانوں کو اور شانوں کو رہ دری سر وسے اس کا مقابلہ کوئی تہیں اور کیا ۔ کہا ۔ کہا ۔ کہا ہیں اور کم اور کر کہا ہیں اور کہا ہیں اس کا انتخاب اس کی انتخاب نوشی سے چھکے کہا ہیں اس کی انتخاب نوشی سے چھکے کہا ہیں اس کی اور ہو میں سرک اور کہا ہیں اس کا اور کہا ہیں اس کی اور کی اور کہا ہیں اس کی اور کہا ہیں اس کی اور کہا ہیں اس کی اور کہا ہیں کا کہا ہی وجہ سے باس پہنچیس کی اور جم

PAKSOCIETY.C

میں اور عبی شخص پر یہ چیوٹھیاں چرم ایان تو ای آدی کے جم کا موشت ملک مِيكنے ميں كما جاتى ميں - ان خوفاك چومنوں وادی آتی ہے۔ یہاں ہر طرف سیاہ رنگ کے جول کیے ہوتے ہیں لاکھوں کی تعداد سے یں ۔ جس میں ۔ نرمی نوٹیو معل معنی ع رمتی ہے کہ وہاں کوئی مبی آدمی ایس الن لية بى مر ملا ب ان له دك مے زیریے میدوں کے درمیان میں ایک منید بعدل بحقے میں ۔ اگر کوئی آدی یہ سب رکاؤیں فکر کرکے ای جول کو گاڈ کے اور میر جس ماددگر کی روح کو ای میل میں تید سرنا ہو ، اس کو ام لیکر اس کی جاروں بھوں کو بندس اللے کر میے ہی ۔ يه پتيال بند بول کي وه دوع اس ين تيد بر ملت كى ادر بعيد بى دوع تيد روكي جول روع سميت ناتب بو جائے

باک اس قد خطرتک میں کم ال کے النان فراً مر ما ہے۔ ال وادی کے ابعد ایک اور وادی آتی ہے یہ وادی شرح زہر کی مکیوں کی وادی ہے گی وادی سے محرر نے سے بعد جرح یاتی یه کمیال ای دادی میں مروروں ، اربول كي تعداد مين أوتي ربتي مين -ان مين سے اکے میکی مبی حکر کسی انسان سمو کاف کے تر وہ الی بن سر بہہ ما ہے اور ال كا ويك إلى قدر تيز بوا بي كا مول ے موٹے کیا متی کر دیے کی جادر Bib = = 6, de 1 1. 1 . 1. 1 . 1. 1. 1. 1. 2 . 16 27 cm 2 dis بعد ایک ادر وادی آتی ہے۔ وادی سام جھووں کی وادی کہلاتی ہے یہ میاہ ریگ کے پھر فرکوش میں دے ہوتے ہی او کے ٹوکے آبال کی طوت طند ہوتے ہیں الكريد سمي كو الحك كر دي تو ده آدى مات بن کر آو جا ہے۔ ان کے بعد امری وادی آق ہے جے خوفاک جنہوں ک وادى كت يس - يه جوزمال وال لاقعاد موا

ارد ان وادایل سے گذروں گا - یہ ليعلم عن تيمن ليكر نے يقر آپ بنما لتے بہت معبوط بلے میں کا اور زیگر الا جو تفعیل تانے کے بعد چرنگا E & Cr. 2 41 do = 1 فلاش جي ميكو تلاشس النان كو اي ون موصل مند مونا چاہتے جیج انسان کسی نیٹ کام کے لئے جمعت کرتا ہے۔ اللہ العالى مى اى كى مد كا بعد الله ا کین بیگ بایا ان خون ک بحیروں سے بماؤ آخر بس طرح بوعمة عدي ان بر مارد الرسرا ہے ، شالی نے رجیا و منيس شاعي إلى ال يرسمن قيم كما محرفي عادد ار نہیں سرة اور نه بى سرق أدومان طاقت الركري سے داكر م يه سون دي بو ك مادو کے قالین کے ذریعے او کر اپنی ا کر ایک و علیا جس بر بیکا- ال کے ر کری سے کے افعال کو ہمت کے بلغ

الا امد ای دُوج کو لے کر ای ویا ے کل بلتے گا اور بیما وزن یں پہنیا وسے کا ادر جیسے جیسے اس کی چی بعد ہوتی ویسے دیسے کا دادال جی فات ہوتی جائیں گی ۔ لینی ایک بٹی بند ہوتے ہی کالے اگ فات ہو جاتیں سے ودسری بتی بند جوتے بی شرع زمری کمیاں تيري بتي کے بند بوتے پر ياہ جيد اور پومی اور آخری یی بند ہوتے بی فوفاک چيونميان تعتم جو جاتي ين - اور سو سال ان جب بارتی جول دولمرہ کھلا ہے تو میر سه ماری واویان دواره تمودار بو ماتی مین". بزرگ بایا نے پدی تنفیل باتے ہوتے کا کین یہ تنصیل اس قدر نوننگ اور روا منظ وال متى كر شاطى اور يكلو بندر تو بيرمشنگر ای نون سے کا بنے کا گئے تے . ج میں میں کو کے جم یں مبی سردی کی اہری سی دوڑنے گئے گئے گئی تعین ا میں نے س یا ہے برک بایا اور میں

AKSOCIETY.

ا ماد کے ؛ بزک ایا نے کا المِمَا اللَّهُ عِنْ اللَّهِ الرس الله ميس المازت وس - جي ميكلو نے امی م کے مری لاق کا تعدید یہ تو یں لے تہیں تعفیل تاتی ہے اب میں تمہیں کمیہ ملات ونا چاہتا ہوں: بنگ رُوْسُ ا مِن سُسَن را بول " جين مينكو كرے مرح ولك كا يمان آئے كا الله الله الله الله كار كم طادو كے كالين ير لا سحة مور دال يك وينيف مين كوتي مي ا وف منیس کین تم جسے ہی بہاد سے بی میاد سے بی میدر میں اردیے ، رفتم مادور کی تدح ادر محے جن کو تمارے ادادے کا الم رو جلت على - وه قدا تهين بلك كمة یں ایک بہت بڑی فار کا وانہ ہے۔ اور روکے کے لئے وال ہم مات کا اور ہر میں انتھال کرے سے اور تم اس سندر او سی کفتی ہے یار سروسکے کو نکٹ جن

الله تعالى كرنى بثرتى بي الله تعالى کے البان کو البی عقل دی سے کہ وہ الر كوشش كرے و كوئى ند كوئى راسة الما الما مع مهال مي مهال الى عقل الم ان کوون کو کور کون بڑے اس می اور کون بڑے اس کا بڑے اس کے اس کا بڑے کا بڑے کا بڑے اس کا بھال کے بھال کا بھال ک آپ مجھے یہ بائیں کہ اس وادی میں ا کے لئے ماستہ کمال ہے : میں جنگو شمال کی طرف ماؤگے تو وال ایک بہاڑ کے ویصے نوفاک معندر ہے۔ تہیں الى عند كو ياركن بركا - يه مند ك اور بہاڑ کے مات مار تعتر ہوگا۔ دورے کارے پر مرجود اس بہاڑ کا رجگ کہا نیا ہے۔ اس علے رنگ سنے پہاڑ کے وامن سے آیک چان ہے بند کیا گیا ہے اس بنان کو مناتے ہی تم بہلی فادی مِن کال

الملت کی اور تم کالے ماکن کی وادی من وامل ہو جادگے۔ £ 00 80 . 00 eil Je - 4 مدت تہاہے میم سے تکف والی او ہے تيس وه ومند كي ين . تم إلا كرا كر بہاڑے کے۔ بہنیا دے۔ وہ ایا ڈا ما سے ایسے جم پر تم کوئی الیبی بینے مل لیا کہا کہ میں اور ال کے ایس کے ایس کے اس یں مہیں یا دول ہم زارد رنگ کی سائٹ کی زیرتی ہوا ہے بھے سے اللے المبیدی اللہ مہیں ہوا ہے بھے سے اللے المبیدی الکی اللہ مالن روک کر سکے رضا ہوگا۔ جے اللہ مالن روک کر سکے رضا ہوگا۔ جے الكرال فرهودنا وه ممين ومن ادم أوم بكري أيا مانس روك كرستك برهنا الوكار مير بل ساعل كل جب م يات مخال جان عمر يعيد ، في طامن ميوك وقد على الم مر بدو کے تعدیدہ جاتی جان تو مور سف میں موراد بات ہر جائی کے اور اتا کی

تہیں آسانی سے حاک کر دے گا اس لتے تہیں کیہ اور طریقہ بنا ہوں - تم مندر سے کن سے ماکر کن کر گرمی بادثاہ! تہیں بزگ یا مام ویا ہے میارے ای وع کے سے ایک بہت وا گریم تودار بو گا۔ تم کے کیا کر وہ تمہیں نے

AKSOCIETY.

• سنو شامی ا میں نے ہر صوبہ ع بن کا فاقد کرنا ہے۔ جاہے ال بی کیوں نہ میل ملتے۔ اس کتے م آنده يه لفظ نه كما دادر تم م اں قرم بھاڑ کے بینیا کر والیں بلی مان وریگو بدر کو سمی ساخہ نے جانا - میں الحظ من کے اللے کے ابعد تمیارے یا الم ماؤں گا: چین میکو نے کا. وادا سے کے بوکا ہے ! یں تہاہے بالته رون کی - میں والیں نبیں ماؤں کی اب مجھ امانت ویکے یہ ہوتھ کے اس میں اور کا اس کے اس کا ایک سے دو جلے ہوتے یں : نامی نے سر علاتے بھتے کا-ادر من من ساخه جادل سم جري كلوايد بت. اپنی طرح می لود بھی بند نے کا . ویک اس طرح تو ہم مشکل میں مین امائیں سے۔ میں آمیل تو اکنی نہ کسی طرح بنل ماوں کا - لیاں تبارے سابقہ ہوتے ہوتے مجھے ہے میں میں گلے نے کہا۔ مجھے میں ہو، ہم مامتہ رہیں سے ڈ فالی الد

روح وال بيني جلت كي منين موس والت كي وممانت كي ، منين J - 2 8, 8 - 5 with . 6 - 5 کیکن تم اس کی کوئی بات نہ شند اور بتال بند کرتے چھ جانا ۔ اگر تم نے اس ہے ورک جول کر امرے جوڑ وا تو بيرتم فرا مر ماة عيد بزي اا نے آمے مدالت دیتے ہوئے کیا ۔ میں بدی طرع شمید کیا ہوں بنگ باا ا 1 20 L U1 1 11 Ju 1 فیکی دیتے ہمنے آسے امازت بے دی اور مین حیات اور شائی بزرگ بایا کی سام. · 27 / = 1/ 15. " يہ تو الكن كم سے جي صفير الل كے نالد بند إلى في الكاركر وا نقاتم ال خيال سو معدد وو فالى في عار الم تنے ہی کے سمجاتے ہوئے کا۔

ببت نوب ا واقعی یه درست سے میں 'یں چوکنے کی صورت مبی ہ ہے ویانے کی او ہے سے تیز ہوتی ہے ان کی او سے بات ورد جاتے ہیں۔ ن سے ہم ست سے بار کاٹ نی بسول میں وال ایس سے اور ایک ار فی کر بنگلو بندر کے علے میں وال یں گے۔ اس طرع ہم آبانی سے بانوں دائی ہے چکے روتے کیا. و ملو يه مستد تو عل بوار اب کمين ے کی طرع نن جلت: چی منظر نے یا اور پیر ده دونون سویت رسید. ایک ترکیب میں باؤں ا پیگو بندر ال تم باد مم كوتى مم سے كم زمين وا۔ چین صفی نے کہا۔ مکیاں نیز ہوا ، اگ اور وموتی سے رتی میں ، اکمہ ال تمزل یعزوں میں سے

بھر بند نے ان کی بات کافتے ہوتے كا ادر مين عِنكُ فانوش بولا . اب وه مات زنگوں والی بمالوی کی بولی میں آون والین منگواؤں : شامی نے کیا. و منبروا مجه يبط ال واديل سے مكلف کی کوئی وکیب سومے دو ، ویک ہے ہیں اں کے لئے کی ماان کی طور پر مات ہم یہ ملان باتھ کے وائی کے -میں منظو نے ایک چان پر میضتے ہوستے اوالی دادی پارسر مامیں سے نے شامی سے ال يه محک به پيلامتد ترجم کی اُو نعتم کرنے کا ہے: اُٹائی کے میں ا مامذ ہی کھنے ہوتے کا ۔ میں نے منا ہے کر انسانی جم کی اُو یان کہ ہے کم ہو طاق سے اس لیے ، ار م پاز کا رسس آپنے سیاف پر جوک لیں کو ہماری کو ختم ہو جائے گی۔ جمجی پھو 4 Es 20 L

بخوں کے لئے کو باز کا میں بہتری کرتی کی ہو جاتے تو ہم محصول سے یک کتے ہیں ۔ بنگو نید نے که اور بھی ہ والرب ملي معليم منبي رجين مي بم الياس كرتے تھے كر بخبو بيزتے اله واور کی خوب مرکب ہے۔ وحوال ، گھ ہم ان پر بیاز سے بان کو کیک قطو ومداں ، یہ آمانی سے پیل ہو کا سے آل دیتے تو جمینو فلا ہی موب سم الا ہم سمونی کے کیلی حوس بلا دیں تو طال ہم الیا سمیں گے سر جاں ایک کو دھواں ہے نیاہ پیلے ہوگا اور دوسا ہے ہم نے گفتنا ہو گا وال پانے سے کو جہال کو رہے ہوں کے اور جہال کو رہے کو جہال کو رہے کا دور کو رہے کو رہے کو رہے کو رہے کہ کا دور کو رہے کا دور کو رہے کا دور کو رہے کو رہے کو رہے کو رہے کو رہے کہ کہ کہ میں اور کو رہے کہ دور ہم کا میں گئے ہے دو ہم میں کہ کہ ہو گئے کہ دور ہم کر میں کا میں کے دور ہم کا میں گئے کہ دور ہم کا میں گئے کے دور ہم کا میں گئے کہ دور ہم کا میں گئے کے دور ہم کا میں گئے کے دور ہم کا میں گئے کے دور ہم کے دور ہم کا میں گئے کے دور ہم کی کے دور ہم کا میں گئے کے دور ہم کا میں گئے کے دور ہم کی کی کے دور ہم کی کے دور ہ کر پھیال لیٹنا بہوشس ہو جائیں گئے۔ ان کی زو میں آ جائیں ہے وہ مر میں میگھ نے فوا کہا۔ میں میگھ نے فوا کہا۔ ایکن اگر مکیوں کے ماعقہ مامتہ ہم مبلی افتی المانی ممثل جمیب چیز ہے ہیا۔ بیروں بوگتے تو ہم ! ٹیائی نے بینے متی . نیکن اب سویٹ سے محسوں موا ہے ان روز بدے گا : جی بان ا به تو كوني اليا شكل كلم خيس". شاني مثل ہے۔ چو یہ مند جی طے روک -4 اب منیک ہے۔ چوریہ مسک ہی تھے ہوئی ہو ہوں اس مسکل نظر آتی ہے اس اب منیک نظر آتی ہے اس اب منیک نظر آتی ہے اس اب کی اب منیس وادی سے منعلق موس والی وادی سے پر اگر خور کر کیا جائے تو اس کا کا کی جاست کے بھوؤں والی وادی سے نے کوئی حل لازا منال آتا ہے۔ شرط منتعلق یہ شامی نے کیا ۔ کی جاست کے جمووں والی وادی سے متعنی ? شالی نے

"کیل نہ ہم اپنے ہیروں کے جوا عالی من اور میم ان جالان ا عالی من این عالی کا دین - چیزهان اب او تو اثبات میں سر ملا دیا۔ اثبات میں سر ملا دیا۔ اب ہمری رکاوٹ رہ گئی ہے خونکاک موس سکیں ۔ پیروں سکے ذریعے ہی ، تمار يا چوس کي - کسل واع جم وال ر سر وادی بد کر جانبی کے ، جرم کا کا اور میم وہ تینول خاموش ہوگر اس کے نے نوش ہوئے ہوئے کہا۔ شعلق سوچنے گئے۔ نیکن کوئی الیبی ترکب بالک ایب ہی سمنا چے۔ کا جاگ کی سمیڈ میں شر آری متمی جس سے ان کو وجہ سے چیوٹمیاں نزدیک نہ آبتیں گی اور وج سے پیوٹیاں نوک نہ آئیں گ اور کے النانى ہے ہے وادی میں یار کر مائیں مے و اللہ نے سر هلاتے ہوتے کا · انعے و اللہ نے سر هلاتے ہوتے کا · الله تعل سه الله تعالى في بمارى مد کی بعد افغادالله بم ماری رکاوی بد مع . کین اب یہ سالان میں مياس بريا: جي يو کا . "ان کی فکر نہ سرو۔ یہ سالا سان میکوہ الع ترق عاد ثالى ند مكات بعد مك 2 state : - 15, 15 is 1 st. مين بوت بوت ال

مرت بعث اور جذب کی بعتی ہے جی جنگو نے جاب دیا اور برشوں والی کے بھو بند نے کیا۔ ان وہ رہ گئی ہے۔ جی جیگو نے اس ان ور کے سون بھار کے بعد نالی رے گی: ٹائی نے فوق سے جھتے ا کولنی اگرکیب ؛ میں جنگو نے سوالیہ الیے ين يرجعا -چوٹیاں اگ ہے خوفنرہ ہوتی ہیں ہیں ، معا مرے گار فاقی نے کیا۔

ور والد نے ایک خاص عمل کے لیار تو وہ مینوں کالین سے نیجے اڑے فرید آیک آلبی طاقت کو قابر میں کی ہم بہالا کی دوسری طون از نے گئے صور ہوا ہے ۔ جو دنیا کی ہر چنز کھوں میں کی ہو ہوا ہے ، جو دنیا کی ہر چنز کھوں جس کے مسئود نظر آرا متعا۔ اور ہم سند سے مہاکر دنیا ہے ۔ اے ہم سراہ کہتے جمعہ کے بیما کمالی پر چینی کر وہ مرک گئے۔ یہ مہاک ہے ۔ اے ہم سراہ کہتے جمعہ کے ایس میں دو چیزیں ملکوا اوں زنیالی نے ہے ۔ میں ہے ۔ مالی نے ہنے ۔ اب میں وہ چیزیں ملکوا اوں زنیالی نے کا اور پیمر اس نے اپنے دولوں اس اور وصان رکمنا جادو کی پیزیں نہ منگوا لینا اسمان کی فرن بند سکتے اور من ہی منہ ورنہ وہ بے اڑ ہو جائیں کی اور ہم منت کیں کیے بینا شوع کر وا۔ من ایسے جائی ہوئے کر وا۔ من ایسے جائی دیر کیک برمتی شالی کانی دیر مک پرمتی بری اور چر اں نے ایک بھے سے والان اللہ سے جرے کیجے میں کا۔ المراية تو المان ير سے بلے زرد دلک مکر نه شرو میر سب اصل بخیری در شامل نه سما ں تھ : شامی نے کہا۔ و منک ہے ۔ آ ہر میلیں : میں میگل اکٹا ہوا دکھائے دیا ، وهوال سنتے سنتے المان ہوں کی: شامی نے کیا۔ نے مطن ہوکہ کا اور بیر سے الی کے بیدا فکل کو ہوگا۔ لیکن اس سے مدونمال اؤن قالين منكوا ليا اور چند لمول بيد وه انفر نه آوجه سق - بي انسان كا فاكر ما مينوں ال قالين ير عيف تراع دلك سے فر آرا مقا . بہادی طرف ادامے بلے جا رہے ہے۔ اس بہارے ایس فوا سید لگ سے باز ملل کیک ہیر بھٹ اونے سے بغد ایاں سے دی تھی کیک من بند اللی ، قالین شرق دیگ کے پہاڑ کی بعق پر از مخترف کی گیلی جڑوں سے فیصر ، مونے کیٹرے

مكري إدناه مامنرب عم كروز مكرمي : چھان ہتر اور کیک بڑی بری جو اور کے بات سے منے کی جنبی بری ا یہ زنگ او سے میں گئیں آؤ میں قبین مَدِ ثَانَى! بِهِ ثُمَّ مَادًا مِنْ اللَّهِ اللَّالَّالِيلَّالِي اللَّهِ اللَّلَّ اللَّاللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّل

سے بھریے لگا اور چند کھوں بعد وعوال الم بھی یہ فقو دوسال تھا کہ سمند کے اور بھر فات ہو گیا۔ اور بھر میں شدید بھی اور بھر اللہ بھر ا بَعْمَانَ بِهِ مِن تُو بُون يَاسِينَ مِن مِلْكِ فَوْنُوه بُوكَةً. ثالى نے بھ ولد ہے میں کو اور انسان آواد باتی دی۔ ورست کے دو جماق پتر اور ایک بلی جم بمیں نیا سال کے بہنیا دو- درنہ میں ایک سال کے بہنیا دو- درنہ میں کرتے ہی مار قالم کا - میں کرتے ہی ہی میں کرتے ہیں کرتے ہی میں کرتے ہیں کرتے ہی میں کرتے ہی بُرری بھی وہاں ہیں ہوں اس فاللہ موری میں فاللہ میں مواللہ مواللہ میں مواللہ میں مواللہ میں مواللہ میں مواللہ مواللہ میں مواللہ مواللہ مواللہ مواللہ میں مواللہ مواللہ میں مواللہ اور چم لدی ایک طرت رکه دی-اب برالله سرک ای مهم پر ردانه برنا امن تینیا دیا بول: میخمید بادشاه نے بات براند سرک این مهم پر ردانه برنا امن تینیا دیا بول: میخمید بادشاه نے بات برات می بات می بات برات می برات می برات می بات می

رکھا۔ کما جی فضے کی شدت سے پاکھ - 6 h ای کھے کے میں نے ان کی طرث غرطہ لگایا۔ لیکن حمریجہ بادشاہ نے مبدی سے من بنا لا تر بحا بن اینے بی زور میں مند یں او اللہ علی دورے کمے دہ نیزی سے بہر متحل ادر میر بیٹی ہوا تہمان سی طرف بند ہو عی رکین اس سے اس مرع نیجے عرفے اور میر زور سے اوپر کو اشنے میں اِن میں اِس قدر زور دار بھیل ملئے ہے انکار سمر وا اس نے کہا کہ ان مرق سم بھو ایر ہو سم محید اوتاہ سمے جیسے کے خون کے سرے پر بیٹا ہوا تھا، مِن مَن مُ إِنْ مِن مُل إِذْ الله مَكَّر بِهِ الله مَكَّر بِهِ ادثاء ابی تیز رفاری کی دفیہ سے کافی تنا کر اماک آنمان پر ندر دار کارا کا برای است بیگار بدر گر کی واپس عود مین پگر نے بینے برتے کہ اور مگرفیم پادتا، نیزی میں بیٹی تھا، تیزی سے سر اہر کال کر ہے اس طرت کو پن جہاں پھوند وی میں را تھا اور وکیاں کا را تھا.

لیکن شامی مگرمید بادشاه کیر نوفناک دانت دیکہ کر بڑی طرح خوننزدہ ہوگئی مٹی۔ م نون کے مارسے چھیے کی طرف بننے کی م نوفروہ ہونے کی ضرورت منہیں میں زمانی الا کا غلم ہوں کے محرمجد بادثان کی آوان شاقی دی و شامی کے بمت کی اور ڈر ورتے ایکے نوناک واتوں سمے دریان چرم کر اند ای سے مذکی طرف میلی گئی آگ کے بعد جی مبلک بردی سمیت رامد کی او آخریں چگو میں آگ ۔ کین پنگلو نے الما اس طرح ملك مندين بينا رسي الله اله مرمم ادتاء کے میری سے بید بہار ک مرت میرا شوع کر دا - ای نے مد کعول رکا تنا اور اُنہاں تیز دفاری سے تیر را اُ شعے بحل میں۔ ادر صحی کھو نے ہو معرفی بارثاء سے ملق

44 ولدی کمینی اسے ورنہ سے چاک تو مہار ساخہ میرا بنی شعبہ بنا وسے می نے میختمیم اختار کی مختمانی برق آداز بنائی وی ۔ مِي مِنْ الْمِنْ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ کینی کر بنگل بند اجیل کر دواره بنوس ير چار آماد الله عن منظر نے ساتھ بند ا المة مجل سر أن عن ك ون محيشة - 4 Zx ای کے حمید بادثاہ نے سے بندکیا ادر بیر انتہاقی میری سے سند سے اند غرط نگ سی امبی ده ینج بینیا بی رضا که مندر کی سطح پر ایک توفناک وحکر بوا میک مگرامیہ بارثاء بانی کے الد بونے کی وجب مگرامیہ بارثاء بان کی صرب سے بڑے گا : چونک وہ اُنہائی میز زماری سے میر را منا اس سے چان اس کیے قریب سے برتي بوتي يحي شه مي بيشتي طِي گئي-The most of the last

ای کے آسان پر نکٹے جن کی ضفے ے بیخی بولی آوازیں سانی دیں میں میں ماناً منا كر اكر وه خود سمند مين أترا بدر سر کیے اور چڑھایا جاتا ۔ فرا بی ای کے وہن میں ایک مرکب اگئی ال نے سانتے کھی ہوتی ہوری میں امتے ڈال تو الرئے کی ری بری جوں اس کے الق یں اگیں اس نے اتانی تیزی سے جاراں الم وهم يلكو بند ير يونيكا البته يك الأ مِرُ ای نے اپنے اُتھ یں بکر ان کر جروں نے پیگر بند کو بدی طرع مکر ں تر میں میں کے تیزی سے اس جر لا مينيا شوع كر وا- اى مح اى نے دیکی سم بکا جن ایک بست بڑی شان مر پر انفاتے چینا ہوا اسمان ہے ان کی ورث بڑھا جلا آرا ہے۔ میں مبلکم سمع سی ک وہ چان ان پر مار کر ان سے اور اور اور ماری ہے۔ - Hours Lawrence

PAKSOCIETY

باسے کہت نیا گا۔ کے پہاڑ کو کا ا وه وي سے اللے ہوتے ملائد اداله کے لیے سے جڑے یہ ساتے ہے امل ير جرم كے . جرب الله نے وری بی اند انا یکی کی۔ انکا جن اب نفر نہ آرا تھا : ظاهر ہے وہ الوی ہوکر والیں چلا گا ہوگا. بهت بهت فنکری مگرفیم بادشاه اگر تم بماری مدو ند سمرتے تو ہم نمی بعی صوبت میں زند سلاست اس سمند کو بار ند سکت سے عے کا بی تر ہیں دائتے میں ی کیا چا ماآ : صرصیار نے مرم اداہ ہ سرید اوا کرتے ہوتے کا اور مگرمجہ بادتیاہ سر علا کر واپس منید میں غوط لگا کا محکمہ اوا کرتے ہوتے کا اور م اور نفوں سے عاتب ہوگیا . ما و این فار کو الاش شمین مین مین نے یدی اٹ کر والی مرتے ہوتے کا ادر مجر وہ تینوں نینے پہالے سمی طرف میل

1 L 34 L 0 1 1 1 21 ی جو بال اور پھر بدر سے بوت الح . کیب ازمرے کی وج سے المين محد نفي لد آ ما مقا - سيكن ياني بخا جن کی چیخ و بکار کی آوازی آباتی بکی سی ابنیں سائی وسے دی میں سی الماري بكا جن ياني كے اللہ بر ال سكة منا كيونكر الله من الك فيس منى اور یان کے اند ارتے ہی ای اس ک کئی ہوتی مماک سے اندر دیلا ما مقا اور كا جن فلا بيوش بر ماما - الله لخ وہ پانی کے اوپر ہی چینے و بچار را معا معلی در بعد خاموشی طاری برگی اور چر امہوں نے محسوں کی سم حکرمچہ بادشاہ اوپر کی طرت چڑم را ہے۔ ادر متبوری دیر لید حرمی ادفاء کا مد متمل کی ادر انہوں نے

نید بهاد پر بینید یی انہیں ال فار یک ادر الل بار واقعی وہ باتی مد مکلیاں کو دھانہ اور اس پر کھی ہوتی جال نفر کاش مرنے ہی کھایاب ہوگئے۔ ایک کھی مجمئی میں سے متعنی بزرگ بابا نے بایا شاکر یہاں سے چازی چول کو راستہ اس نوفاک چان کے مریب پاکھو بندر ہی اتما - جن يكو الد ثال زندگي مر اين مرات ولل إلى المين منعول والا طلق نه بالله نه سم علق عند اور أكر يه منكى نه مكى میں پیکو نے بری ایک طرف رکمی اور جب سات منکواں اکفی ہوگیں تو مجن کا سے باوبود انہیں مرقب مین سکراں ویا۔ باز کو کیب بڑا سا وجیر مقا۔ انہیں بی مل سکیں۔ اب تو وہ تمینوں ،ی پرائیاں سارے بالد ملاحظ میں کانی ور مگی ۔ لیکن انہوں سے ہمت د اری ۔ ایک رسی کی ال سرك ين كر بباؤ كو تين حقل ين مدو سے شالى كے بياز كے ببت سے إلا ليت ين - بر مخف ايت ايت حصة الله ال ين عد أي إلى أن في بكو طرع ہم یہ ان منکوں کو مومذلہ این گے است ایک اس کی کر میں اور جار اس ک

طِآ ہے۔ چان آئی بڑی می کر اگر واتعی برا تر وه ساری عمر سس خان شو اپنی تو بیمر وه پنمان سمبی مبی اپنی جگه مرا تر وه ساری عمر سس خان شو اپنی تو بیمر وه پنمان سمبی مبی اپنی جگه مگر ہے نہ فلا تھے۔ ہم انہوں نے زرد زنگ کی سات سی ان نے اور انہوں سے محتفید رنگ سے کے اور انہوں سینجر سے کا شروع کی مال شروع کی مال میں ان سخوں سو السف کرے ۔ اِن ابند کے گلے میں ، کیا ای کی جم کے مِن الله على الله المول نے اللہ الله الله الله وقع الى طرح الله

خود میں اپنے سر گرون کم بازو کھائی ایک سات سکھیاں مکالیں اور چان کے سات سے بنی شخوں پر کھٹے ہوئے ہیں ہے بنی شخوں پر کھٹے ہوئے ہائے کہ شخوں پر کھٹے ہوئے ہائی باز کے سمتی کمئی کھر چان پر ادی اور اس طرح وہ بازی بندھ لئے۔ باتی بیاز امنوں نے جسول میں کھر چان پر ادی اور اس طرح وہ بازی میر لئے۔ جی میکووں میں ایک کھٹے سے اپنی کم کھٹے اور بان کے سرو اپنی کم کھٹے اور بان کے سرو مصبوطی ہے گئے۔ تو چان پر کسی متم کم کھٹی اور بین کمٹر مصبوطی ہے گئے۔ تو چان پر کسی متم کم کھٹی اور بین کمٹری اس ر بری ، ایک نوناک موکوارے کے سامت اب وہ ساہ ماہوں کی خوفاک وادی ہے اہماری ہم کم پٹان اچل کر ایک طرف جا گذرنے سے بدی طرح تیار تھے۔ گذرنے کی مزورت نہیں کیونکہ توف انبان مراقی ایک طری سی مزمک نفر آنے گا۔ کے قدم روک دیا ہے اور ایس خوال (آن، وامیریت نے نوفاک سانیوں می زودیت جنگوں پر تدم مرک مالے موسعی سوائے پیشکاروں سے پوا علاقہ محوی اٹھا۔ نوفاک تعالى كى مدد بعيث قالى ريتى ہے: حين پير المت كى ادر اس نے آگے زم المة رنے ٹالی اور پنگلو بند کو سمھاتے ہوئے ایں کارے ہوتے بیاز مانیوں کی طرب كا امر بير الى كے بيب سے وہ المحال ديتے - دورے کے يہ ويكه كر ال

مرت سے اور کی منبن بڑا این ہے اللہ کم سے سانب این پاری رنگ میں مرح تعالی پر معرور شریف ہونے آنگ بڑھتے امریخہ سے یہ منظر آنا وہفت نیز شا

ک نوشی کی انبیا نہ دہی کہ جہاں جہاں جہاں گا چنبی گئے جنسے کے جنسے کے جنسے کے بیتی کے جنسے کے بیتی کے

نیزی ہے آگے بڑھا اور پیر اس سے ارشی مرجد سی بادخود وال بکی بکی است سے بادخود وال بکی بکی است سے ارخود وال بکی بکی است معلل مرکث میں مرکب کی دواوں ہے است معلل مرکث میں مرکب کی دواوں ہے بند سی اس رائے پر چھے کے۔ شائی کہا اور ثانی ادر پنگو بندر مبی نوشی سے بند سی اس مار بر بہتی کے اس میں بوت سے می مبی معنل پاز میں کیتی ما رہی متی - کہا ایک گئے۔ واقعی ایک ایکن کام میں بو ان سے جموں سے بندھے ہوتے پازون چکا تھا۔ کی آوے اور کیے پینے جانے والے بازوال جی چی کھی نے اب دومری کارٹ یا کرنے کی آوے مانی ان کا سمجہ نے بجاؤی کی تیاری طوع کر دی اس نے بری رہے تھے۔ وہ بار بار عد کرنے کی کوئی سے کوڑتے کی جڑوں کا دھر کالا اور ارتے کی بازشی نیز فر انہی قریب ہم ال نے یہ جڑی بھر بند سے ہم

و مرو بنی انہوں نے اسی طرح کیے مرکب کا سک والا محقہ نفر آنے مرادل کا موجہ والا محقہ نفر آنے مرادل کا موجہ انہوں تھا اور مچر چتماق چقر کیا۔ وال سینبیناہے کا اس قدر شور تھا ممال کر مجن چنگو نے انہیں رکڑا تو آگ کی المیان ہے درور کی آراد میں بہر کی شور تھا کا شعلہ بند ہوا۔ عزور گلار میں ا میں جنگو اپنی کوشش میں نگا را اور پیم اس رائل روی کر مباکر: جین بنگو نے کا متعددی دیر بعد وہ این حصے متعددی دیر بعد وہ این جاتے اور این طرح دحوال افرانی بول وہ این حصے متعددی دیر بعد وہ این جاتے اور این طرح دحوال افرانی بول وہ این حصے من الماب بر گا - تين چونک جلاي گيلي من گفش گيا - اس بار پيگو بندر كو ويان من من اس اين اين افغان كر نه نطح البند گرب اين گيا اور شالي آخر مين مني . خوفاک صد ریک کا اشائی کروا وهوال جرول ۔۔ کلا ایک کروے وصوص نے مکیوں کو وقد میگا رخ ہوگیا۔ جب جزوں کے سروں نے اگ پکڑ سکیں اور وہ مینوں سائن روکے بے شما ال لي اور وهوال فاصى مِقار مِن عَمَا تُرْقِ اللَّهِ وَلَا تَدِي عِلْمَ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ عِن موراً مولا تو تنامی اور میں جبکھ نے ای طبی بولی تنا جیے وہ ملیوں سے سند میں تیر ہے جرس القد میں کیڑی اور تیزی سے پٹان ہوں۔ آور مقودی دیر لعد تینوں روڑتے ہوئے کی طرف بڑھ۔ اس وھوتیں سی وجہ سے جانے موجد خالی حصے میں بہنچ گئے۔ یہاں ان کے جنم وحوش کے اند پری طرح کمیاں باکل موجود نہ مقیں ابنہ آگے اسی حیث کے اسی حیث کمیاں متی ۔ ان کے قریب بہنچے ہی طرح چکان متی ۔ چان خوبخود کیر طرف ہٹ گئی اود اسی وال پہنچے ہی انہوں کے طبری جلدی جلای

کا شعلہ بمند ہوا۔ جزی گیلی ہونے کی وجہ ہے۔ سی زبرلی سخیاں مزگ سے اس عقے سے انسان کی میں۔ سے انسان کی کار کی انسان کی انس شرون موكا -

سنوا میں ری جنگ ہوا کے وقوق م میرے جیمیے ہیمیے آ جانا جی جیکھ نے الا اور وہ سب کیے دوبرے کے بیجے جب کھ ور مک ان کا بائن ورست کروروں اردن جبنو آھے نظر آرے تھے۔ مِينَ مِنْ اللهِ مِن أَمْدَ وَالْ مَر استی در بری با سر سے سروں دوں پیر رسی ان جمینووں پر اجبالا اور وورے کھے کا بندولست سمزا شوع سروا ، میری وادی دو اور ان بنینووں پر اجبالا اور وورے کھے دی فرکٹن مینے در ان میں باز سے دی وہ نوش سے انہاں بڑا ۔ کیوکر باز سے دی کا قطرہ جس جس بچتو پر پڑا وہ ایک کھے میں میں کو اس اور دورے بھنو میں میں کا اور دورے بھنو مے مان سے دیں کا اللہ مکال میں ایری سے بھنے گھے۔ مجرمینگو ای طرح دں کو اجالاً آگے رس بھو بند سے جم پر ڈال اور پھر بند خد س شرع کروا۔ کی چرکم ان جمنوں اس میں نیا گیا۔ ہمر الی سے فالی سے کے عبول پر مبی بھی موجود مقارات لئے کوتی مجنو می کامیاب نه بوسکا اور وه مرتب

بلتی برنی جلی اپنے جموں سے مثاقی انسین محیول کی طاف احیال وا بیگر بنا میں میں میں جزیں بنا دی گئیں مان میتے ہوئے اس جان کی طرف طبعے اللہ علی جات کی طرف طبعے اللہ نیوں بری طراع ایت رہے ہے۔ سیکی کے قریب چہنیتے ہی چٹان خودمجود ہٹ گئی دوسری نوفناک وادی آیار سرنے کی نوشی میں آیے بار میٹر ان سے میموں میں نوف کی ان سے چہوں سے محمل رہی متی . ان کے بہروں سے محمل رسی ملی. موگا کر میں جیگلر نے میری دادی یا کرنے فركوش عِقف برس برس نونناك بجنور كي ہے یاز سے رس کی التی مکالی اس کا بند منه محمولا اور بھر پہلے تو ای نے یہ طرحنے لگا۔ بجنوں نے بار بر امیل سر جم پر یہ رس ڈوال سُر اپنے جم پر سی ا اڈیل دیا۔ اب آدھی بالی باقی رہ سی سی۔

ای زمین بر بین گئے۔ بیمے نوفناک بھودل كو دكيم كر انبيل يقيل نه آرا تحا كر اس قد نوفاک اور زمر لیے جھووں سے وہ واتعی بی کر میں آتے ہیں۔ والعي الميان بمت كرع وتوسيب كم ہو کتا ہے۔ نامکن میں مکن ہو سکتا ے ا نامی نے رہے عقیدت جمرے المج اب آخری مرحد رہ گیا ہے۔ اللہ تعالی 1 - From a but she will سے اوری آلمرتے ہوئے کیا۔ اور شامی اور یکو بدر نے سر علا ویتے۔ \$ 6. 1. U. 5 6.1 2 Stage خیک جمالیں کا کیک قیمر سا ای میں ے نکل آیا ۔ خانچہ میں میگر نے سب سے سے محلو بند کے عاروں بمروں سے گرد جازاں انعنی شوع کر دیں۔ اس نے بت سی حالال اندی متیں کا اس وادی کو یار سرے بھے ماری جازی مل

بی رہے اور دائتے گئے بنتے ہی گئے۔ ال طرح وہ تینوں ان خوناک بچروں کے دمیان سے گذیتے گئے۔ راب جرميگر كو كيب خود پيد بوگ تقاميونكم الني ين بن مقورًا ره مي مقا بسب کر امی فاصلہ کافی موجود مقا - اور أنت معلى مناكر من أكر يبط حتم بوكي ، ميمريمپو انبين کسي قيمت پر ميلي نه اب وه کم یں جی نہ چینک رکا كيونك ال حرح ماسته ممل طور ير صاف نہ بچا - البتہ اس نے اپنی رفار فیعا دی ادر متواری دیر بعد وه چیل کر فالی جگه ر بین کا - دورے کے شامی اور چھو بند کی وال وہنے گئے۔ وہ سب اری طرع ان رہے مقے یہ وادی ان کے لتے سب سے ایادہ اوفاک البت ہوتی متی خون ادر دہشت کی وج سے وہ اتنے مثمال بوگئے تے کہ وہ خالی حکر پر آتے

یقینی ہو جاتے کی "۔ میں جنگر لے کہا اور تالی اور پیگلو بندر نے اثبات یں علا وسف وہ یمنوں تیزی ہے جیان کے قریب آئے کو میٹان خودنخود کیے طرف کو ہٹتی ملی گئی ادر وہ تینوں یہ ویکھ کر حیان رہ محتے کر آگے جہاں کم نظرے جاتی منى دار سك خونقاك جونمان بى جونمان اليسى موتى ميس - رين كا كيك دره ملى ان پیوشوں سے مالی نفر نہ آ را تھا۔ مِنْ مَنْ الله علم الله يره كر تدم آك برهائے تو پیوٹیاں ایک کی میش سمی دیہ ے تیزی ہے سفتے گیں ادر راستہ بنا ا - تاعی اور یکی بند سی سے بڑھے۔ اندر وائل بوقے ہی وہ تینوں کے شماث دوڑنے گئے۔ کچے چوٹمال ان سے بروں کے آکر مرنے گئیں۔ کچھ آگ سے جل

کر ان کے جموں کم اگ نہ مگ جائے يم ال نے اپنے شغول اور پاليل كے محرد معالیوں کو بالمعنا شروع کردیا۔ شامی در می ال کم یں مصروت متی۔ جب انہوں نے ساری حماثیاں بادھ لیں ترین لگ دا ما بعید ده جدادین مح فيمير ين كفريد بون. المعرف المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب کر ان گاروں کو جاروں طرف سے آگ ال بار جازال خص على الل ال وه دُهوا وهر مِن شروع بو کين - چند ری کمول ابعد وه تیمنون وصلے جعاریوں کی بیلتے آل کے تعوں یں کمڑے ہوتے نظر آنے تھے۔ " اُس بار بمیں سے سے زیادہ ریز دوڑنا پڑے گا ورنہ جماروں کی آگ بمارسے عمول کو جلا دسے گی۔ اور ہم ر بری مے . اور گرنے کے بعد موت

معوری ویر لعد وه تمینول چیزالیول سے اس آب اس ریشم حادوگر اور محیے جن اں خواناک سمندر کو پار سمنے میں کامیاب کا خاتمہ بعی ہو جائے '۔ جی چھو نے کہا اور عیدی شمرویس برانی شروع کر دیں ، یاک اواں یم ساء زیگ سے بعول کھیے ہوتے أ وُور نظر آرا مقا - يه فاصله اتا مقا خر ادر میر وری بوا متوری دیر بعد ده بان رک کر دان یک بینیا نه جاسکا کو لینے اور بنگو بندر کے پیروں سے قرائے سے پہلے ہی مائس لے لیا تو ہیر را وأ - شاعی بھی جھاڑیاں بنانے میں وہ یقینا اس زہرلی ہوا کی وج سے مر مِلتَ عَي - اور كوتى على نفر نه كرا عمّا . اب وہ نوشی سے اچھنے گئے۔ کیونکا جمین جنگوا تم ایا کرو کر مجے اغا کر

كتين اور باتى إدهم أوهم سنتى كين - اكرف من كامياب بوكت يته. ہو گئے۔ اور میکریتی ہوتی آگ اور شدید تیزی سے آگ بھا۔ ثالی اور چھو بند میں کی دجہ سے ایک بھی چوٹی انہیں ہی اس کے مات تے۔ ان سے قریب بہتیتے ہی چان تیری ہے ۔ ساتھے خالی مگر پر بہتیتے ہی وہ تینوں ایک طرف مٹی تر وہ یہ دیمہ سمر چران زمین پر لیٹ سکت اور انہوں نے ملدی او گئے کر اندر جاں یہ تظریاتی متی جمالایں میں تکی ہوتی آگ، زمن کی رکٹ میں اور سنید رنگ کا جارتی میدل بہت سے محمد ماتے۔ "مينوں "اگ بجمائے ميں کامياب برگئے ۔ اور شا. فاصل فاصل متنا ليكن جي گئو كو مین حیکی نے طدی طدی سنگتی ہوتی حیالی معلی متا کر اس نے جاندی میدل كامياب موكن متى -وه چادوں نوفناک وادایں میٹی سلامست پالے پوری ترت سے چاندنی بیمول کی طوت بیمینکو

چن چنگ یه آواز شقه یی خوش روگ اں کے شانی اللہ بنگر بندر کو بتایا تو بگر بند ای عقدندی بد نوش سے امیل 16 de 5 1 تبن تم مانن بند رکمنا چگو! اگر تم نے مائن کے لا تو مارے حاؤکے ، صحبیکو الم الم المحلق لان كا. تم مكر د كروية ينظر بند نے كيا اور المنظم سام آھے ووان المتوں سے کو كراخليا اور يمر الل ف أع دور دور ے جلاا شوع کر دیا جاکہ آسے نیادہ ے زادہ اور کے پھینا باتے. الل بد كرور مين منكر نه كا ، ادر اں کے مات ہی اں نے ایری توت سے پنگلو بند کو ان ساہ میونوں کی . طروئ اچال ویا -پھو بندر کئی گیند کی طرح اثماً ہوا كانى تعبر ما كرا.

ال طرح مِن كاني فاصل تمبارس بينك جاند والے زور سے یار کر واقل گا۔ ابی میں وور مر يدار مر الفطا اور جانرني سيدل توري · W 2 is the 18 00 وں کا۔ چو سر علمنان ہے۔ تم ہم ے زای میر رہائی ہے بی دور ہو۔ لیکن کس الیا نہ ہو کہ ای میکول کو جاور نہ "وڑ کتے ہوں"۔ میں مینکو نے كما اور يكلو بند طاموش موكيا . وأقلى بير بات سریف کی متی . الله ای کے جین پیکا کے کان ای بزيگ بايا ك آواز آني. ا ص می ایک بند کی تجریز درست ہے۔ م مانس ریک سر آنا فاصل نہ ہے کو یکو يك - تم چكر بند كر يمي دو وه بعول قرد ہے۔ بیب وہ میمول آرڈ کے گا تر . تبرطی به و اور تماک سیاه میحول نمائب رم جائیں م ور کر ای سے نیمول ہے این تریک ایا کی آواز حمین میگو سے کونوں

المين مينكو ير مله كر دا - ليكن جين يكو ني را - شیر اس کے باکل قریب اگر فائب . چر ایک نوناک سان نے میں پھو پر مد کیا کیکن حیرہ نیگو میر مبی نے درا ادر وداناً بوا چلو بندر سے اس بینے گیا. اور مدرسے کے ال نے جیٹ کر ال سے معول کیا اور ایٹم جادگر کو قید کرنے کی نیت کر کے اُن نے جارتی میول کی ا کرک حاد ، دیا میر کی دولت کے لو۔ ب جاور امایک ایک آواز شاقی وی اور اصن منظو کے ملف بیرے جاہزت اور الرانون في كم ومير لك عمد ليكن حين جنگر الله الله كل طرف نظر الما كر بعي يد وكيا م شینیاه بن جاد کے ایری دیا کے شینیاه

نعے کرتے ہی بنگل بند انعا اور بر وہ اس قدر تیزی سے مانی بیدل کی طرف ادا برابر پرواہ نہ کی اور اسی طرح دشا دورًا کر صبح می اور شامی دولان بی اس ک پیترتی اور تیزی پر جران ره همی اور ہم ال کے دیکھتے ہی دیکھتے بنگل بندر طازنی بيول يم بيني عي -ورب کے بھو بند نے جیسے ک عارتی میول تدا تر ایک وحاک ما بوا اور ياه ميدل زمرلي بوا سميت سكافت فائب یاہ میروں کے خاب ہوتے ہی میں اللہ الکہ انگلی کو بد کر وا ادر ٹنائی تیزن سے پینگو بندر کی طریت خروار إ كرك باد ، ورنه المد والونكار اياك ایک نون کی بل نے ان کا راشہ روک کیا ایکن میں منظر نہ اگا۔ ای نے تیزی سے کنی کانی اور چگو بند کی طریب دور پراا اور دوسری بنگیری بند سمر دی. جب سر شامی خوافزده بوکر مرک محمی ای لمے ایک خوناک شرنے بمالتے ہے اوک باؤ۔ یں تباری منت کرا ہوں "

سب كي ناب مريك سقر ادر ملت كلي جن کی بلی موتی لاش پڑی ستی۔ بھر بندر بھٹے جن کی جلی مولی لائی ویکھ ال وای سے ایسے لگا۔ جرج کو اس منظیم کوسانی پر فرا بی عيده دين بوكا - اور الله تعالى يك فتكر اللهد ال ال کا چرو نوشی سے سرن ہو رہا ۔ تما - نظلی میں انتہائی نوشی ہے کاچ دی ایی زندگی کا عظیمالشان کارنامه سرانج ویا ہے: بند ایا کی اواز چی میگار کے کاؤں ایک پار پیر زدر دار بیخ شافی دی ادر ای پینی تو ای شی فرا محصیل بند کریس. بدر با ایس نے کیوں میری صافیتی مین لی تعین از صی حیا کر نے دل بی دل میں - چند موں بعد وحوال چنا تو میں چگا مائے ہوئے رویضے موسے اخاز بن کیا۔ یں کوڑے موستے ہیں۔ نوفناک واوال انزاب آیا مقا کہ تم صوب ان صلامیوں بھ

ایک بار پیر آواز شانی دی کیان جمومی ت رکے بغر تیری بتی جی بند کر دی ما کے لئے ، تمہیں بند بابا کی ضم ہا ذرگ بابا کی ضم ، ترک ماؤ ، ٹرک جاؤ ، 'کو 11/11/2 ليكن مين حيكو تو جي بهره بريك منا ال نے جدی سے پومٹی اور آخری بتی می بند کر دی۔ آخری یتی بند موقع بنی پیول کے الما کے افتوں سے قائے والا اور اس کے ساتھ ی ہر طرف وحوال سا چھا گیا اور ہم ایک ایا وحاک کو بھیے کوئی ہماری بعبر رمن پر آگری ہو۔ نے وکھا کہ وہ آئی شرخ پہاڑ سے وائن جیٹے اسٹیں بزرگ بال نے بتایا ہے۔ م سرف سے مرز خودکا والمان رائے ایک ناکس مقا۔ اور میں مرت سے

مد کی ہے۔ وہ ول ری ول یں ہے سد من معانى جاساً بحله بند بلا إآب والى بت مدان بن - من عبار لے شریدہ سے اور معانی کی کوئی بات منبیں ۔ یہ میرا فرطق شما - تمهاري صلاعيتي تمبي واليس مل كي من بند اا نے کی اور ان کے سات ،ی جن في اور ائے خدی خوں ہو را مقا کر ہسس کی انفا - اور بیم ای نے شامی ادر پکلو بندر میں آئی طاقت متی کر وہ نہیں ملاک کے کو مبی بندر آیا کی اماد کی ماری بات میں آئی طاقت متی کر وہ نہیں ملاک کے مرد اور اب بیں بزرگ بابا کا شکریہ ال کرنے

جود کرنے کے عادی تی سنیں ہو گئے گی کہ بند !! نے تدم تدم پر اس کی کیں مجھ نری ہے کہ تم ایس سخت امتمان مِن كاساب رب بو- بند ال كا عرضه بوا-آواز سانی وی شکرہ بندر ۱۱۱ کین آپ نے تو میری مد نہ کی۔ بزرگ ۱۱ نے کی سے میری انگل شارُ ابنی کیک رُوٹا ہوا مقا۔ آخر بیم مقار • تم نوافزاه أوفد يه بر - تسي يت ب بَکْتُے جِن کی مِینکی موتی بیان سے و كور قر كى كى جرون كو زندتى مر آك نہ گئے سکتی متی ۔ اور اخزی بات یہ کا صلاحیتی والی اگئی میں ۔ وہ نوٹی ہے ناچ رہے مادر کے ناتے کے اوجد مجے جی دی اور ال کی جلی ہوئی لکشن تہیں نظ ہوتے۔ آگئی ۔ بندر بایا نے کہا ادر حین حینگو سم

ادر انیں انکیں بد کرنے کے لئے کا اب معین مینگو کی صدابیتیں والیں سامتی حتیں ای لئے اب آے اُڈن والین کی مدد عاصل کرنے کی ضربیت نہ دی متی. ادر آنگیں بند کرتے ہی ان کے تدوں اللے سے رمین عائب، ہو گئی۔ پند کموں بعد جب دوارہ انہیں اے مدوں کے زمین کی موہودگی کا احباس ہوا تو انہوں نے م تعين مول دين ـ وه اب مات زمگ کي ساڑی کی اِس فارے ملت مردو سے جن بي وليه الدري رف تع. م ماضر عصة ين بزرك بالله مين ميكلو نے اولی آواز سے کیا۔ و آؤ او توسس آمد الدر سے زرگ ال ک سکواتی برتی آداز سانی وی ادر وه مینون خوشی خوشی غام میں واعل برسکتے: بزرگ بابا کا چہرہ میں منت سے کھلا بهوا مقيا - وه تينول برب موديانه اللاز يين ان کے ماضے بیٹے گئے۔

کے لئے مان ماستے! ثالی نے کیا. " ال بالك الله عب ال كي مواني ب ویت ہم کو سادی عمر نکھے جن کو نت، مار محة منة م محميكو نے ر بات من كا وليه لك بات ب- آنوى مرتف بد مادا کی پنگلو بندر نے کیا ہے دینہ ہم او وار داوس دور کرنے کے ماوجود میلی و کے تھے۔ شامی نے چھو بندسی طرف و محقة موت مكوا كر كا. ال الكل إ الكر بمارا دوست، على المد ماقد نه وا تو على كاماي آخرى مرطع یں کا ہو گئی شی: صیفار نے جی مکرتے بوتے کا اور پگلو بندر این کامیابی یر نوش ہے اپنے لگا اور میں گھو اور فاعی دولوں أے اس طرح الصے وكم كر بعانقار بنس برس " آز اب میں میں کھو نے کا اور میر اس نے ایک القرے ثالی کا بازد اور دورے اُند سے پنگلو بند کا اِند بکڑا

WWW.PAKSOCIETY.COM

مرد کا انسانی جرت انگیزاند دلیب کارامه عنگ هر ایسالی و ایس

عمرواور ناگ داوی

- وس کونوں والا جلمبورت منکاحب ن محصول کے مفتی ہوا کومان کی بازی نگائی بڑی ۔ کیا جردوہ مشکاح اس کرسکا ؟ هـ شاجاگ دیوادر ملک المائیر عبی وہ مشکاح اس کرنا چاستے مضے ۔

هد عمرو کاجم سکو آگیا دورو بی تندین و کیفتے دو تو فناک سانب بن گیا آ کی عمرود داره اینی امیل مطلب مین آسکا ---- چه در

سنكه ادركياتها ---

الدون تو ناستی حب سے عمروکو بزاروں فیف بندی ہے
 سنگ ت بناوں برگرا دیا اور عمروعیار کے خون آلود کرنے جانوں
 بربجسر کے ۔۔۔ کیا دافعی عمرو ایا برگیا۔۔ ؟

المولوسين مديرور كروش موركان والى كان كالمن كالموالي كالن كالمن كالموالي كالمن كالمراب الموالي كالمن كالمرابي المنال من المراب المرابي المنال من المرابي كالمنال كالمرابي كالمنال كالمرابي كالمرابي كالمنال كالمرابي كالمرابي

لوسف بوادر الكريد المان

مرا مراد و مرادشاه المرادشاه مراد و مرادشاه مراد و مرادشاه المردشاه

جاددگراد بناہ _ جس نے مدولا ناد شہولا ایک اپنے قبیت میں کرلیا۔

باددگر او بناہ _ بر از وا کو ایا نام یا کا پاسا تھا۔

از وا و ر جس نے باددگر بار کا ، کونکسٹ مینے کی برکس کوشش کی گر۔

از وا و و ر جس نے باددگر باد گا ، کونکسٹ مینے کی برکس کوشش کی گر۔

مزادہ او ر بے باددگر باد گا ، نے بالا ردا کو آداد کا آرائے کی کوشش کی گرا او گا ، نے بالا ردا کو آداد کا آر بی کورائی کر وا اس نے بالا ردا کو آداد کی موسکے لئے است از کا کورائی کر وا او کا ایک او او کی او او کا ایک کر سے اور کا کو او کا او او کا کہ کا کا کہ ک